



KATALOG

DER SCHWEIZERISCHEN

KUNST-AUSSTELLUNG

□ □ TURNUS □ □

IN SOLOTHURN

12. BIS 26. APRIL 1908



PREIS 40 Cts.



Ausstellungs-Reglement.

1. Die Ausstellung ist geöffnet vom 12. bis und mit 26. April 1908 im **Saalbau** in Solothurn, und zwar: an **Wochentagen** von 9—5 Uhr abends; an **Sonntagen** von 10—5 Uhr abends.

2. Der **Eintritt** kostet 50 Cts. für jede Person. Kinder (in Begleitung ihrer Eltern), sowie Schulklassen mit ihren Lehrern bezahlen 20 Cts. per Kopf, jedoch nur an Wochentagen.

Abonnemente für die ganze Dauer der Ausstellung Fr. 2.
Die **Mitglieder des Kunstvereins der Stadt Solothurn** haben freien Eintritt gegen Vorweisung ihrer Karten.

3. Mit jeder Turnusausstellung ist eine **Verlosung** verbunden, in welche **jeder Ort des Turnus für den Betrag der von ihm verkauften Lose** eine Anzahl Kunstgegenstände wählt. Die Ziehung findet am Schluss des Turnus im Herbst statt.

Der Preis eines Loses ist Fr. 1. —.

4. Die von Privaten angekauften Bilder sind nach Beendigung des Turnus denselben, insofern sie in der Schweiz wohnen, **portofrei** zuzusenden; werden die Bilder aber **vor Schluss des Turnus** zurückgezogen, so hat der Käufer sie auf **seine Kosten** am Ausstellungsort zu erheben und auch die Herfracht zu bezahlen.

Auf den vom Ausland zugesandten Bildern hat der Käufer noch den eidgenössischen Zoll zu vergüten.

5. Für Ankauf von Bildern etc. beliebe man sich an ein Mitglied des Kunstvereins oder an die Kasse zu wenden.

6. *Schirme, Stöcke etc. sind an der Kasse abzugeben. Hunde dürfen nicht mitgebracht werden. Das Berühren der Kunstgegenstände ist strenge verboten. Das Rauchen ist nur in der Vorhalle gestattet.*





I. Oelgemälde.

er

Affeltranger Jean, Töss.

1. Waldrand (245)..... Fr. 700

Altenburger Elisabeth, Firenze.

2. Märchenschloss [Tempera] (189) Fr. 700

Amiet Cuno, Oschwand.

3. Landschaft im Frühling (289) Fr. 1000

4. Landschaft im Winter (287)..... „ 600

5. Chrysanthemen (288) „ 500

Bachmann Hans, Luzern.

6. Dämmerung (233) Fr. 200

Bally Alice, Paris.

7. La foire à St. Brieux (254 c) Fr. 150

Baumann Hans Otto, Zürich.

8. Selbstporträt (252) Fr. 800

Behrens Frank, Biel.

9. Die rote Wand [Tempera] (94)..... Fr. 300

Beurmann Emil, Basel.

10. Brautjüngferlein (130) Fr. 600

Blailé Alfred, Neuchâtel.

11. Le vieux cimetièrre (362) Fr. 280

Bolens Ernest, Aarau.

12. Birken (192) Fr. 600
 13. Herbst am Hallwylersee (190)..... „ 600
 14. Pappeln am Bach (191) „ 500

Brack Max, Gstaad.

15. Die Gastlosen (241) Fr. 600

Burkhardt Martha, Rapperswil.

16. Heimkehr (304)..... Fr. 300

Burgmeier Max, Aarau.

17. Frühlingslandschaft (11) Fr. 600
 18. Schwarzwaldlandschaft (9)..... „ 360

Cardinaux Emil, Bern.

19. Wintermorgen in den Bergen (316) ... Fr. 1000
 20. Wildhorn (315) „ 500
 21. Simmentalerlandschaft (314)..... „ 400

Colombi Plinio, Kehrsatz.

22. Wintermorgen (324) Fr. 750
 23. Winterlandschaft (325)..... „ 350

Conradin Christian, Chur.

24. Sommerwiese im Oberengadin [Tempera] (47) Fr. 500

Delachaux Theodor, Interlaken.

25. San Giorgio Maggiore Venedig (147).. Fr. 350
 26. Die Kirche in Leissigen (148)..... „ 350
 27. Der Friedhof in Leissigen (146)..... „ 350

Deuss Edda, München.

28. Wamelen Alp (36)..... Fr. 325

Dietrich Adèle, Bern.

29. Weisse Rosen (514) Fr. 250

Elmiger Franz, Ermensee.

30. Herbstweide (100) Fr. 400

31. Schimmelgespann (101) „ 400

32. Ziegenheim (99) „ 120

Emmenegger Hans, Emmenbrücke.

33. Weiblicher Akt (365)..... Fr. 1500

Engel Werner, Thun.

34. Der Thunersee (57) Fr. 500

Ernst Otto, Aarau.

35. Landschaftl. Bordure (342) Fr. 200

36. Winteridyll [Tempera] (344)..... „ 100

Estoppey David, Genf.

37. Rivière (202) Fr. 700

Gampert Otto, München.

38. Abend auf der Insel Reichenau (213) . Fr. 1500

Ganz Edwin, Bruxelles.

39. Auf dem Felde (164)..... Fr. 250

Geiger Ernst, Bern.

40. Winterlandschaft (297) Fr. 500

Giacometti Augusto, Florenz.

41. Herbst [Acquarell] (459)..... Fr. 150

Giacometti Giovanni, Stampa.

42. J Boscajuoli (102) Fr. 1500
43. Blühende Bäume (486) „ 400
44. Majensäss (464)..... „ 400

Gilliard Marguerite, Genève.

45. La croyante (338) Fr. 800

Girard Arthur, Grenchen.

46. Dachauerin (494) Fr. 300
47. Mädchenkopf (493)..... unverkäuflich

Gos Franciss, Clarens.

48. Premiers rayons (27) Fr. 400

de Grada Raphael, Zürich.

49. Im März (413) Fr. 500

Hangartner Max, Aarau.

50. Der Baumgarten [Farbzeichnung] (421) Fr. 100

Hermenjat Abraham, Trevelin.

51. Printemps (517) Fr. 350

Herzog Jakob, München.

52. Abend am Weiher (69) Fr. 550

Hodel Ernst, Luzern.

53. Tierstück (283) Fr. 200
54. Schlierenbach [Tempera] (281)..... „ 150
55. Winterlandschaft [Tempera] (279) „ 300

Hodler Ferdinand, Genf.

56. Abendruhe (561) Fr. 5000
57. Landschaft (562)..... „ 2500

Hornung Emile, Coligny

58. Paysage près de Genève (104)..... Fr. 350

Huber Arnold, Wil.

59. Brienersee (63)..... Fr. 400

Hugonnet Aloys, Morges.

60. La Cure (372)..... Fr. 500

61. Les Noyers (370)..... „ 500

62. Le grand Trianon (371)..... „ 800

Jacot-Guillarmod Louis, Locle.

63. Effet d'automne sur le Doubs (382) ... Fr. 400

Jtschner Karl, München.

64. Die Magd (67)..... Fr. 350

65. Blumenstillleben (68) „ 300

Kaufmann Jos. Cls., Luzern.

66. Heimkehr (4)..... Fr. 3200

67. Rast in der Furche (3)..... „ 2700

Kiener Robert, Bern.

68. Wintertag im Jura (522)..... Fr. 800

Kläui Henri, Ascona.

69. Mutter und Kind [Tempera] (261) ... Fr. 2300

Kunkler Hedwig, Zürich.

70. Ranunkeln [Tempera] (292) Fr. 300

Lehmann Wilh. Ludw., München.

71. Lenzerheide (226) Fr. 1200

72. Wolkenstimmung am Chiemsee (227) .. „ 2500

Lendorff Hans, Basel.

73. Aus den Sabinerbergen (211)..... Fr. 1800

74. Römischer Ziegenhirt (209)..... „ 1800

Linck Ernst, Bern.

75. Bauernhaus auf dem Hügel (369) Fr. 270
76. Vorfrühling (367)..... " 500

Liner Karl, Appenzell.

77. Winterlandschaft (264)..... Fr. 500

Löw Rudolf, Basel.

78. Märzlandschaft (334)..... Fr. 500

Mangold Burkhard, Basel.

79. Am Rheinfall [Studie, Tempera] (62).. Fr. 350
80. Pferde im Leinenfeld (61)..... " 600

Marxer Alfred, Turbenthal.

81. Herbstliches Bachufer (215) Fr. 1000

Meyer Karl Theodor, München.

82. Herbstabend am Untersee (60 a)..... Fr. 1000

Montag Karl, Paris.

83. Nelken (414) Fr. 500

Mouline-Schatzmann Mathilde, Genf.

84. Nature morte (34)..... Fr. 120

Müller Max, Zürich.

85. Der Säemann [Tempera] (140) Fr. 50
86. Der Schlittler [Tempera] (141 a).... " 50

Neumann-St. George Gottfried, Zürich.

87. Alpbach (256 a)..... Fr. 700
88. Rosen (257 b)..... " —

Niethammer Eduard, Rom.

89. Römische Campagna (490)..... Fr. 200
90. A stern (489)..... " 100

- Odier Jacq. Louis, Le Crêt s/Vevey.**
 91. Bords de rivière (23)..... Fr. 900
- Perrelet Paul, Corcelles.**
 92. Portrait en hiver (317)..... Fr. 1000
- Pfyffer Niklaus, Luzern.**
 93. Am Baldeggersee (242)..... Fr. 570
- Prochaska Emil, Bern.**
 94. Vorfrühling [Tempera] (409)..... Fr. 180
- de Pury Edmund, Venedig.**
 95. Venise (22)..... Fr. 450
- Rehfous Alfred, Genève.**
 96. La Flora, Valais (266)..... Fr. 1000
 97. La Colline de St. Livres (265)..... „ 2500
- Robert Paul Théophile, St. Blaise.**
 98. Les grands arbres [Tempera] (7)..... Fr. 400
- Ruch Jacques, Schwanden.**
 99. Sommerruhe in den Hochalpen (390).. Fr. 1000
 100. Winter im Glarnerland (392)..... „ 350
- Rüdisühli Eduard, Basel.**
 101. Bei Markt (353)..... Fr. 300
- Rüdisühli T. Lorenz, senior, Basel.**
 102. Aus dem Jura (306)..... Fr. 2200
- Rüefli Gottlieb, Solothurn.**
 103. Selbstporträt (496)..... Fr. 150
- Schaltegger Emanuel, München.**
 104. Vor dem Ausgang (310)..... unverkäuflich

Schild Eduard, Brienz.

105. Stiller Gebirgssee (396) Fr. 200

106. Herbsttag am Brienersee (398) „ 150

Schmidt Albert, Genève.

107. Paysage, Cailloux et Ciel (547) Fr. 400

Schobinger Karl F., Luzern.

108. Das Lebensalter (403) Fr. 580

Schönenberger Josef, Bern.

109. Winterlandschaft (162) Fr. 200

Senn Traugott, Bern.

110. Am Gerzensee (566) Fr. 500

111. Winterlandschaft aus dem Emmental (565) „ 400

Siebenmann Mina, Basel.

112. Gefüllte Kamille (550) Fr. 250

Siegrist Adolf, Basel.

113. Schloss Inzlingen [Tempera] (295) Fr. 250

Spreng Otto, Luzern.

114. Feste [Tempera] (153) Fr. 300

Stebler-Hopf Annie, Zürich.

115. Blumen (275) Fr. 100

Stockmann Anton, Sarnen.

116. Bildnis der Frau M. in Z. (173) .. unverkäuflich

Surbeck Viktor, Bern.

117. Dorfkinder (144) Fr. 300

Tanner Paul, Herisau.

118. Die Freundinnen [Tempera] (534) Fr. 70

Trachsel Albert, Genf.

119. Environ d'Hermance en hiver (507) ... Fr. 800

Troxler Georges, Luzern.

120. Christus ist gestorben [Skizze zu einem
Wandgemälde] (400)..... Fr. 200

Vallet Edouard, Genève.

121. Paysan (106)..... Fr. 350

122. Pêchers en fleurs (107) „ 325

Wenner Albert, Kloster Fahr.

123. Wiese im Frühling (48)..... unverkäuflich

Widmer Hans, Brienzwiler.

124. Familienbildnis (171) unverkäuflich

125. Mondnacht im Winter (170)..... Fr. 300

Württemberg Ernst, Zürich.

126. Mädchen mit Kuh (523 a) Fr. 600

127. Knabenbildnis (523 b)..... „ 800

128. Lesender junger Mann (523 c)..... „ 800

Wyler Otto, Aarau.

129. Frühling (393)..... Fr. 2500

130. Frühlingslandschaft (395)..... „ 400





II. Aquarelle, Pastelle, Radierungen etc.



Altenburger Elisabeth, Firenze.

131. Das einsame Bäumchen [farb. Zeich.] (187) Fr. 170

Bally Alice, Paris.

132. { Les petites filles au Luxembourg
Les communiantes
Les dernières roses au Luxembourg
(254 a) [gravures sur bois, tirées à la
main sur vieux japon] Fr. 400
NB. Il existe un tirage à frs. 100
l'épreuve encadrée.

133. Messe bretonne (255) [gravure sur bois,
tirée à la main sur vieux japon] „ 150

Baumgartner Christian, Bern.

134. Gewitterstimmung am Murtensee [Ac-
quarell] (76) Fr. 200

Baur Arnold, München.

135. Gänseliesl [Zeichnung] (532 a) Fr. 100

Beurmann Emil, Basel.

136. Die Freundinnen [Acquarell] (129) Fr. 150

137. Mutter und Kind [Acquarell] (127) „ 150

Breitenstein Ernst, Binningen.

138. Hohenegg (Saas Fée) [Acquarell] (223) Fr. 300

Bühler Gerhard, Solothurn.

139. Neuschnee [Farbstiftzeichnung] (502) .. Fr. 150

Burgmeier Max, Aarau.

140. Sommerlandschaft [Acquarell] (12) Fr. 200

Christoffel Anton, Zürich.

141. Wintermorgen auf dem Ofenberg (418) Fr. 650

Cunz Martha, St. Gallen.

142. Flötenkonzert [Holzschnitt] (121 b)..... Fr. 55

143. Aus Holland [Holzschnitt] (121 a)..... „ 40

Demmé Paul, Solothurn.

144. Gang zur Taufe [Acquarell] (569)..... Fr. 600

145. Kirchhof St. Niklaus [Acquarell] (568) „ 300

146. Sonneneffekt (567) „ 200

Egger Hannah, Bern.

147. Herbst [Radierung] (198) [ohne Rahmen] Fr. 25

148. Bettlerin [Radierung] (199) [ohne Rahmen] „ 25

Engel Werner, Thun.

149. { Kirche in Montreux } [Radierg.] (449) Fr. 30
 { Schloss Châtelard } einzelne Blatt „ 8

150. { Bärenbrunnen in Bern } [Radierg.] (448) „ 30
 { Kesslergasse in Bern } einzelne Blatt „ 8

Engholz Walter, Basel.

151. Partie im Saastal [Acquarell] (87)..... Fr. 120

Hössli Philipp, Schaffhausen.

165. Partie am Splügenberg [Farbstiftzeichng.]
 (327) Fr. 100
 166. Schloss Ortenstein im Domleschg (329) .. " 100

Hubacher Hermann, Genf.

167. Abend in Venedig [Radierung] (556).. Fr. 80
 168. El Primo, Copie nach Velasquez [Ra-
 dierung] (469) " 70
 169. Stein bei Wien [Radierung] (557) " 50

Jacot-Guillarmod Louis, Locle.

170. Chapelle abandonnée [Acquarell] (383). Fr. 200

Kägi Gottlieb, Zürich.

171. Urmein [Acquarell] (125) Fr. 350

Kaufmann Jos. Cts., Luzern.

172. Gefechtsabbruch [Pastell] (345) Fr. 600

Mähly Otto, Basel.

173. Winter im Jura [Acquarell] (348)..... Fr. —

Maire Arthur, La Chaux-de-Fonds.

174. Le vieux marché et la cathédrale à
 Rouen [Zeichnung] (285) Fr. 100

Meyer Karl Theodor, München.

175. Hohenklingen bei Stein [Pastell] (60 b) Fr. 400

Mock Fritz, Basel.

176. Nebelwetter [Acquarell] (90)..... Fr. 150

Müller Max, Zürich.

177. Kirchlein in Baierbrunn [Zeichng.] (141 b) Fr. 30

Neumann-St. George Gottfried, Zürich.

178. Sandkarren [Zeichnung] (257 d)..... Fr. 80

Otier Jacq. Louis, Le Crêt s/Vevey.

179. Premier printemps [Acquarell] (24).... Fr. 120

Oser Max, Zürich.

180. Bauernkarren [Zeichnung] (137 a)..... Fr. 90

181. Kantonnementswache [Zeichnung] (137 b) „ 90

Pfendsack Hugo, St. Gallen.

182. Amsel im Schnee [Radierung] (467) ... Fr. 30

Roesch Karl, Diessenhofen.

183. 1 Rahmen, 9 Exlibris (434 a)..... Fr. —

184. Heisser Nachmittag [Acquarell] (434 b). „ 50

Schill Emil, Basel.

185. St. Ursanne [Lithographie] (277) Fr. 20

ohne Rahmen „ 12

Seifert Ernst, Basel.

186. Kurgäste [Holzschnitt] (258 c)..... Fr. 20

187. Oettlingen [Acquarell] (258 a)..... „ 100

Sigg Martha, Zürich.

188. Partie an der Limmat [Radierung] (159) Fr. 30

189. Abhang [Radierung] (157)..... „ 25

190. Bei Kilchberg [Zeichnung] (158)..... „ 60

Solari Antonietta, Lugano.

191. Chiostro di Loretto [Acquarell] (548).. Fr. 150

Stockmann Anton, Sarnen.

192. Studie [Kreidezeichnung] (155) Fr. 90
193. Studie [Kreidezeichnung] (156) „ 90

Tanner Paul, Herisau.

194. Die drei Bäume [Radierung] (536) Fr. 15

Tièche Adolf, Bern.

195. Alte Gasse in Erlach [Acquarell] (197) Fr. 200

Tröndle Oskar, Solothurn.

196. Bäuerin [Holzschnitt] (499) Fr. 55
ohne Rahmen „ 50

Tröndle-Engel Amanda, Solothurn.

197. Weiblicher Kopf [Zeichnung] (497) unverkäuflich

Troxler Georges, Luzern.

198. Kohlenskizzen (402) Fr. 150

Vallet Edouard, Genf.

199. Marché en hiver [Acquarell] (105) Fr. 280

Vibert Pierre Eugène, Paris.

200. Près de la ville [Dessin acquarellé] (508) Fr. 300
201. Arbres frères [Estampe gravée] (509).. „ 50
ohne Rahmen Fr. 30

Welti Charles, Aarburg.

202. Amazonen nach dem Kampf [Radierung]
(161) ohne Rahmen Fr. 35

von Wyss Sophie, Zürich.

203. Kilchberg [Radierung] (115).....	Fr.	30
204. Kirchhof [Radierung] (114).....	„	30
205. Fünf Radierungen in einem Rahmen:		
1. Exlibris	„	—
2. Studie..... ohne Rahmen	„	20
3. Weg im Baumgarten. „ „ „	„	15
4. Frühling	„ „ „	20
5. Bei Rüschtikon.....	„ „ „	20

Züricher Gertrud, Bern.

206. Hütten im Schnee [Holzschnitt] (461)..	Fr.	20
ohne Rahmen	„	16





III. Skulpturen.



Baldin Hermann, Zürich.

- | | | |
|--|---------|-----|
| 207. Rechtskandidat [Bronzestatuetten] (263 a) | Fr. | 200 |
| 208. Prokurist [Bronzestatuetten] (263 c) | " | 200 |
| 209. Narr [Bronzestatuetten] (263 d) | " | 200 |

Bucher Edwin, Meudon, près Paris.

- | | |
|--|----------------|
| 210. Portrait de Mme. L. [Gipsbüste] (341 a) | unverk. |
| 211. Gebrochene Kraft [Gipsbüste] (341 b),
Ausführung in Bronze | Fr. 1200 |

Gallet Louis, La Chaux-de-Fonds.

- | | | |
|-----------------------------|-----------|-----|
| 212. Génisse [Bronze] (332) | Fr. | 350 |
|-----------------------------|-----------|-----|

Heer August, Basel.

- | | | |
|---|-----------|------|
| 213. Badendes Mädchen [Marmor] (35) | Fr. | 6000 |
| 214. Jakob Burkhardt [Bronzebüstchen] (529) | " | 200 |
| 215. Mummelgreis [Bronzebüstchen] (530) | " | 300 |

Kraus A.,

- | | | |
|---------------------------------------|-----------|------|
| 216. Knabe mit Stab [Bronze] (19 a) | Fr. | 1250 |
| 217. Frau mit Kind [Bronze] (19 b) | " | 1000 |
| 218. Schreitende Frau [Bronze] (19 c) | " | 1000 |

Meier Wilhelm, Rom.

219. Idyll [Original-Terrakotta] (311).....	Fr.	600
220. Frühlingsmahnen [Bronze] (313).....	„	400
221. Studienkopf [Terrakotta] (312 a)	„	120
222. Pflästerer [Majolika] (312 b)	„	75

Schwerzmann Wilhelm, Zollikon.

223. Schwertmann [Gipsfigur] (339/340)....	Fr.	200
224. Schwyzerkopf [Kalksteinskulptur] (347)	„	200

